

ЛІТЕРАТУРА

Вступ

1. *Фромм Э.* Бегство от свободы. – М., 1990.
2. *Бахтин М. М.* К философии поступка // Философия и социология науки и техники – М., 1986.
3. а) *Бахтин М. М.* Эстетика словесного творчества. – М., – 1979; б) *Батищев Г. С.* Особенности культуры глубинного общения // Диалектика общения. Гносеологические и мировоззренческие проблемы – М., 1987; в) *Малахов В.* Спілкування //Філософський енциклопедичний словник. – К., 2002.
4. *Парахонский Б. А.* Язык культуры и генезис знания. – К., 1988.
5. *Пригожин И., Стенгерс И.* Возвращенное очарование мира // Природа. – 1986. – № 2.
6. *Эткинд А.* Эрос невозможного. История психоанализа в России. – СПб., 1993.
7. *Хесле В.* Гении философии Нового времени. – М., 1992.
8. *Рікер П.* Сам як інший. – К., 2000.
9. *Кант И.* Критика чистого разума // Кант И. Соч.: В 6-ти т. – Т. 3. – М., 1965.

Розділ I

1. *Лосев А. Ф.* Жизненный и творческий путь Платона // Платон. Собр. соч.: В 4-х т. – Т. 1. – М., 1990.
2. Анонимные пролегомены к платоновской философии // Платон. Диалоги. – М., 1986.
3. *Кант И.* Критика чистого разума // Кант И. Соч.: В 6-ти т. – Т. 3. – М., 1965.
4. *Кант И.* Антропология с прагматической точки зрения // Кант И. Соч: В 6-ти т. – М., 1966. – Т. 6.
5. *Библер В.С.* От наукоучения – к логике культуры. – М., 1991.
6. *Библер В. С.* Из “Заметок впрок” // Новый круг. – К., 1992.
7. *Фейербах Л.* Избр. соч. – М., 1955. – Т. 1.
8. *Гумбольдт В. фон.* Язык и философия культуры. – М., 1985.
9. *Husserl E.* Cartesiennes. – Paris, 1931.
10. *Ортега-і-Гассет Х.* “Інші і Я” – розвиток теми. Короткі роздуми про неї // Філософська і соціологічна думка. – 1990. – № 7.
11. *Бубер М.* Два образа веры. – М., 1995.
12. *Малахов В.* Еманюель Левінас: погляд з Києва // Дух і літера. – К., 1997.
13. *Левінас Е.* Між нами. – К., 1999.
14. *Рікер П.* Сам як інший. – К., 2000.
15. *Сартр Ж.-П.* Первичное отношение к другому: любовь, язык, мазохизм // Проблема человека в западной философии. – М., 1988.
16. *Бахтин М. М.* Эстетика словесного творчества. – М., 1979.
17. *Кримський С. Б.* Запити філософських смислів. – К., 2003.
18. *Бахтин М. М.* К методологии литературоведения // Контекст, 1974. – М., 1975.
19. Див.: *Гаспаров М., Седакова О.* Диалоги о Бахтине // Новый круг. – К., 1992.
20. *Яусс Х. Р.* К проблеме диалогического понимания // Вопр. философии. – 1994. – № 12.
21. *Бахтин М. М.* Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках // Бахтин М. М. Литературно-критические статьи. – М., 1982.

22. *Хабермас Ю.* Демократия. Разум. Нравственность // Московские лекции и интервью. – М., 1995.
23. *Черниговская Т. В., Деглин В. Л.* Проблема внутреннего диалогизма (нейрофизическое исследование языковой компетенции) // Труды по знаковым системам 17. – Тарту, 1984.
24. *Иванов Вяч. Вс.* Знаковые системы научного поведения // Общие вопросы НТИ. - Серия 2. – 1975. – № 9.
25. *Шпильрейн С.* Деструкция как причина становления // Логос. – 1994. – № 5.
26. а) *Берн Э.* Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. – СПб., 1992; б) *Берн Э.* Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. – СПб., 1991.
27. *Библер В. С.* Мышление как творчество. – М., 1975.
28. *Пуанкаре А.* Наука и метод // Пуанкаре А. О науке. – М., 1983.
29. *Пушкин А. С.* Осень // Пушкин А. С. Соч.: В 3-х т. – Т. 1. – М., 1985.
30. *Ахматова А.* Творчество. Цикл “Тайны ремесла” // Ахматова А. Соч.: В 2-х т. – Т. 1. – 1990.
31. *Бердяев Н. А.* Смысл творчества // Бердяев Н. А. Философия свободы. Смысл творчества. – М., 1989.
32. *Богоявленская Д. В.* Интеллектуальная активность как проблема творчества. – Ростов, 1989.
33. *Крымский С. Б., Парахонский Б. А., Мейзерский В. М.* Эпистемология культуры. – К., 1993.
34. *Холтон Дж.* Тематический анализ языка науки. – М., 1981.
35. *Полани М.* Личностное знание. – М., 1985.
36. *Лотман Ю. М.* Культура и взрыв. – М., 1992.
37. *Князев Е. Н., Курдюмов С. П.* Интуиция как самодоураивание // Вопр. философии. – 1994. – № 2.
38. *Бицилли П. М.* К вопросу о внутренней форме романа Достоевского // Годичник на Софийския университет. – 1946. – Кн. 42. – Ч. 15.
39. *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. В 30-ти т. – Л., 1972 – 1978.
40. *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. – Т. 16.
41. *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. – Т. 14.
42. *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. – Т. 20.
43. *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч. – Т. 15.
44. *Бахтин М. М.* Автор и герой эстетической деятельности (фрагмент) // Философия и социология науки и техники. Ежегодник 1984 – 1985. – М., 1986.
45. *Бахтин М.* Проблема текста // Вопр. литературы. – 1976. – № 10.
46. *Бахтин М. М.* Проблемы поэтики Достоевского. – М., 1979.
47. *Раушенбах Б.* О логике триединности // Вопр. философии. – 1990. – № 11.
48. *Бальестер Г. Т.* Дон Хуан // Иностранная литература. – 1999. – № 1.
49. *Цвейг С.* Шахматная новелла // Цвейг С. Собр соч.: В 4-х т. – М., 1982. – Т. 1.
50. *Дюрренматт Ф.* Поручение или о наблюдении за наблюдающим за наблюдателем. – М., 1990.
51. *Бахтин М.* Проблема автора // Вопр. философии. – 1977. – № 7.
52. *Гессе Г.* Пять эссе о книгах и читателях // Иностранная литература. – 2004. – № 10.
53. *Лежен Ф.* В защиту автобиографии // Иностранная литература. – 2000. – № 4.
54. Портрет в зеркалах “Мануэль Пуиг” // Иностранная литература. – 2003. – № 10.
55. *Вила-Матас Э.* Такая вот странная жизнь // Иностранная литература. – 2004. – № 12.
56. *Кортасар Х.* Беседы с Эвелин Пикон Гарфилд // Иностранная литература. – 2000. – № 6.

57. *Кортасар Х.* Последний раунд // Иностранная литература. – 2000. – № 6.
58. *Проуз Ф.* Жизнь муз // Иностранная литература. – 2004. – № 3.
59. *Буйда Ю.* Ермо // Знамя. – 1996. – № 8.
60. *Лосев А. Ф.* Диалектика мифа // Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. – М., 1991.
61. *Эпштейн М.* Книга, ждущая авторов // Иностранная литература. – 1999. – № 9.
62. *Подорога В.* Метафизика ландшафта. – М., 1993.
63. Цит за: *Зверев А.* Исповедь при свете софитов // Иностранная литература. – 2001. – № 3.
64. *Духанина М.* Нецелованный крест // Новый мир. – № 3. – 2005.
65. *Басинский П.* Горький // Новый мир. – 2004. – № 11.
66. Современная зарубежная философия. – М., 1996.
67. Переписка: *Макс Фриш – Фридрих Дюрренматт* // Иностранная литература. – 2002. – № 9.
68. *Фуко М.* Что такое автор // Лабиринт – эксцентр. – 1991. – № 3.

Розділ II

1. *Батай Ж.* Литература и зло. – М., 1994.
2. *Heidegger M.* Vorträge und Vorsätze. – Pfullingen, 1999.
3. *Левинас Е.* Між нами. – К., 1999.
4. *Lacan J.* Vorits. – Paris, 1966.
5. Цит. за: *Mannoni O.* *Ca n'empêche pas d'exister.* – Paris, 1982.
6. *Лотман Ю. М.* О семиосфере // Структура диалога как принцип работы семиотического механизма. Труды по знаковым системам. – Тарту, 1984.
7. *Textis Language in use.* – Prague, 1974.
8. *Perspektivn der Linguistik. Bd 2.* – Stuttgart, 1974.
9. *Бахтин М.* Проблема речевых жанров // М. М. Бахтин. Литературно-критические статьи. – М., 1986.
10. *Потебня А. А.* Из записок по русской грамматике. – 1958. – Т. 1 – 2.
11. *Дридзе Т. М.* Текстовая деятельность в структуре социальной коммуникации. – М., 1984.
12. *Ницше Ф.* Воля к власти // Ницше Ф. Полн. собр. соч. – Т.9. – М., 1910.
13. *Ницше Ф.* Так говорил Заратустра. – СПб., 1911.
14. *Ницше Ф.* По ту сторону добра и зла // Ницше Ф. Соч.: В 2-х т. – М., 1990.
15. *Heidegger M.* Sein und Zeit. – Tübingen, 1960.
16. *Гадамер Х.-Г.* Истина и метод. – М., 1988.
17. *Levi-Strauss Cl.* Antropologie structurale. – Paris, 1958.
18. *Levi-Strauss Cl.* Mythologies. L homme nu. – Paris, 1971.
19. *Levi-Strauss Cl.* La pensee sauvage Temps mod. – Paris, 1967.
20. *Автономова Н. С.* Философские проблемы структурного анализа в гуманитарных науках. – М., 1977.
21. *Foucault M.* Les mots et les choses. – Paris, 1966.
22. *Foucault M.* L archcologie du savoir. – Paris, 1969.
23. *Foucault M.* Qu'est-ce qu'un auteur? // Bulletin de la Société française de philosophie. – Paris, 1969. – № 3.
24. *Habermas I.* The Philosophical Discourse of Modernity. – Massachusettes, 1987.
25. *Брэдбери Р.* Три эссе // Иностранная литература. – 2002. – № 12.
26. *Хоффман Э.* Искусство потерь или Опыт жизни в новом языке // Иностранная литература. – 2003. – № 1.
27. *Акройд П.* Повесть о Платоне // Иностранная литература. – 2001. – № 9.

28. Ямпольский М. Литературный канон и теория “сильного” автора // Иностранная литература. – 1998. – № 12.
29. Кронгауз М. Раздвигающие язык. “Эффект Хонтуя”// Новый мир. – 2004. – № 5.
30. Husle V. Die Krise der Gegenwart und die Verantwortung der Philosophie. – München, 1990.
31. Девидсон Д. // Боррадори Дж. Американский философ: беседы с Куайном, Девидсоном, Патнемом, Нозиком, Данто, Рорти, Кейвлом, МакИнтайром, Куном. – М., 1999.
32. Рикер П. Человек как предмет философии // Вопр. философии. – 1989. – № 2.
33. Бенвенист Э. Общая лингвистика. – М., 1974.
34. Эко У. Сказать почти то же самое. Опыты о переводе // Иностранная литература. – 2005. – № 11.

Розділ III

1. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. – М., 1986.
2. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. – М., 1963.
3. Бахтин М.М. К методологии литературоведения // Контекст, 1974. – М., 1975.
4. Библер В.С. Мышление как творчество. – М., 1975.
5. Мамардашвили М.К. Сознание как философская проблема// Вопр. философии. – 1990. – № 10.
6. Ньютон И. Математические начала натуральной философии. – Пг., 1916. – Кн. 2 – 3.
7. Эйнштейн А. Физика и реальность// Собр. науч. тр.: В 4-х т. – Т. 4. – М., 1967.
8. Кант И. Критика чистого разума //Соч.: В 6-ти т. – Т. 3. – М., 1965.
9. Кант И. Единственно возможное основание для доказательства бытия бога //Соч.: В 6-ти т. – Т. 1.
10. Пуанкаре А. Наука и метод // Пуанкаре А. О науке. – М., 1983.
11. Carnap R. Meaning and necessity. – Chicago, 1947.
12. а) Ольшки Л. История научной литературы на новых языках – М.-Л., 1933. – Т. 2, 3; б) Библер В. С. Мышление как творчество. – М., 1975.
13. Швырев В.С. Рациональность как ценность культуры. Традиция и современность. – М., 2003 .
14. Бубер М. Два образа веры. – М., 1995.
15. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. – М., 1988.
16. Кримський С. Б. Запити філософських смислів. – К., 2003.
17. Намбу Й. Почему нет свободных кварков //Успехи физических наук. – 1978. – Т.124. – Вып 1.
18. Окунь Л.Б. Современное состояние и перспективы физики высоких энергий // Там само.
19. Sudarschan E.C.Y. Action-at-a-distance // The past decade in particle theory. – New York; Paris, 1973.
20. Пригожин И. Переоткрытие времени // Вопр. философии. – 1989. – № 8.
21. Codel K. A remark about betuleen relativity theory and idealiste philosophy //Albert Einstein: Philoso-phercientist. – Evanson, 1949.
22. Пригожин И. От существующего к возникающему. – М., 1985.
23. Больцман Л. Избр. труды. – М., 1984.
24. Merleau-Ponty M. Le philosophie et la sociologie. // Eloge de la Philosophie. Collection Idees. – Paris; Gallimard, 1960.
25. Weyl H. Philosophy of Matematics and Natural Science // Princeton University Press. – 1949.

26. Франк С. Реальность и человек. – Париж, 1956.
27. The Creative Process in Science and Medicine – Amsterdam, 1975.
28. Басин Е. Я. Творчество и эмпатия // Вопр. философии. – 1987. – № 2.
29. Попович М. В. Понимание как логико-гносеологическая проблема. – К., 1982.
30. Про це див.: Кравченко О.С. Світоглядні парадокси космофізики та сучасна стратегія їх розв'язання // Світоглядні імплікації науки. – К., 2004.
31. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. – М., 1979.
32. Гейзенберг В. Шаги за горизонт. – М., 1987.
33. Бор Н. Атомная физика и человеческое познание. – М., 1961.
34. Хорган Д. Конец науки. Взгляд на ограниченность знания на закате века науки. – М., 2001.
35. Патнэм Х. Реализм с человеческим лицом // Аналитическая философия: становление и развитие. – М., 1997.
36. Выготский Л. С. Мышление и речь. – М.; Л., 1934.
37. Гаспаров М.Л. Критика как самоцель // Новое литературное обозрение. – 1994. – № 6.
38. Щерба Л.В. Восточнолужицкое наречие. – Пг., 1915.– Т. 1. Приложение.
39. Планк М. Единство физической картины мира. – М., 1966.
40. Plank M. Yorlesungen uber die Theorie des Warmes // Jammer M. The Conceptua Conceptual Development of Quantum Mechanics. – New York, 1966.
41. Кузнецов В. И. Принцип соответствия в современной физике и его философское значение. – М., 1948.
42. Bohr N. Licht und Leben.– Noch einmal // Die Natur-wissenschaften.– 1963. – № 24.
43. Библер В. С. От наукоучения к логике культуры. – М., 1991.
44. Кармин А.С. Диалог в научном творчестве // Филос. науки. – 1985. – № 4.
45. Гвардини Р. Конец Нового времени // Вопр. философии. – 1990. – № 4.
46. Мудрагей Н.С. Средневековье и научная мысль // Вопр. философии. – 1989. – № 12.
47. Бицилли П. М. Элементы средневековой культуры. – Одесса, 1919.
48. Аверинцев С. С. Откровение // Филос. энциклопедия. – М., 1967. – Т. 4.
49. Мах Э. Механика: историко-критический очерк ее развития. – СПб., 1909.
50. Планк М. Религия и естествознание // Вопр. философии. – 1990. – № 6.
51. Гегель Г. В. Ф. Лекции по истории философии. Кн. 3 // Соч.: В14-ти т. – М., Л., 1935. – Т. 2.
52. Остин Дж. Истина // Аналитическая философия: становление и развитие. – М., 1998.
53. Эпштейн М. Прото-, или Конец постмодернизма // Знамя. – 1996. – № 3.
54. Периодика // Новый мир. – 1999. – № 11.
55. Фуко М. Порядок дискурса // Воля к истине. – М., 1996. Див. також: Йосипенко Оксана. Французський постструктуралізм: продовження чи заперечення структуралізму // Філософські студії. Спеціальний випуск ж. "Генеза". – К., 1999.
56. Дерріда Ж. Структура, знак і гра в дискурсі гуманітарних наук // Антологія світової літературно-критичної думки ХХ-го ст. – Львів, 1996.
57. Ліотар Ж.-Ф. Ситуація постмодернізму // Філософська і соціологічна думка. – К., 1996. – № 5 – 6.
58. Rorty R. Nineteent-Century and Twenntieth-Century Textualism // Rorty R. Consequence of Pragmatism (Essays: 1972 – 1980). – Minneapolis, 1991.
59. Кутырев В. А. Философия иного или Небытийный смысл трансмодернизма // Вопр. философии. – 2000. – № 5.
60. Цит. за: Юзбашев В. Зеркальный террариум // Новый мир. – 1999. – № 11.
61. Зандкюлер Х. Й. Репрезентация или Как реальность может быть понята философски // Вопр. философии. – 2002. – № 9.

62. *Седакова О.* Постмодернізм: засвоєння відчуження // Дух і літера. – 1997. – № 1 – 2.
63. *Кіркєгор С.* О понятії іронії // Логос. – 1993. – № 4.
64. *Девідсон Д.* Метод істини в метафізиці // Аналітична філософія: становлення і розвиток. – М., 1998.
65. *Davidson D.* Truth and Meaning // Syntese. – 1967. – № 10.
66. *Стросон Ф.* Значення і істина // Аналітична філософія: становлення і розвиток. – М., 1998.
67. Цит. за: *Хаккінг І.* Чому мовва важка // Аналітична філософія: становлення і розвиток. – М., 1998.

Висновки

1. *Федотова В.Г.* Коммуникация и диалог в науке и за ее пределами // Общественные науки и современность. – 2004. – № 5.
2. *Хабермас Ю.* Философский спор вокруг идеи демократии // Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность. Московские лекции. – М., 1995.